

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Гальбштадтская средняя общеобразовательная школа»
«Красноармейская ООШ» - филиал МБОУ «Гальбштадтская СОШ»**

«РАССМОТРЕНО»
Председатель экспертного совета
Э. Наф Насибулина Э.Е.
Заключение от 05.08 2019г.



**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности,
«Умелые ручки»,
1-4 классы
2019-2020 учебный год**

Программу составила
Июкерс М.В.,
учитель технологии

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Умелые ручки» составлена на основе нормативных документов:

- Основная образовательная программа начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гальбштадтская средняя общеобразовательная школа» Немецкого национального района Алтайского края (утв. приказом директора МБОУ «Гальбштадтская СОШ» от 5 августа 2019 г. № 146)
- План внеурочной деятельности начального общего образования МБОУ «Гальбштадтская СОШ» 2019-2020 учебный год (приказ от 5 августа 2019 г. № 146)
- Календарный учебный график МБОУ «Гальбштадтская СОШ» на 2019-2020 учебный год (утв. приказом директора МБОУ «Гальбштадтская СОШ» от 5 августа 2019 г. № 146)
- Положение об организации внеурочной деятельности в рамках реализации основных образовательных программ начального общего образования и основного общего образования МБОУ «Гальбштадтская СОШ» (утв. приказом директора МБОУ «Гальбштадтская СОШ» от 01.08.2018 № 193)

Программа создана на основе авторской программы:

Кожина, О.А. Декоративно-прикладное творчество // Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. Горского, В.А. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2014 -с.30-32

Направление программы: социальное

Цель программы - создание условий для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребенка через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

Задачи программы

Обучающие:

- ❖ закрепление и расширение знаний и умений, полученных на уроках трудового обучения, изобразительного искусства, природоведения, литературы, способствовать их систематизации; обучение приемам работы с инструментами;
- ❖ обучение умению планирования своей работы;
- ❖ обучение приемам и технологии изготовления композиций; изучение свойств различных материалов;
- ❖ обучение приемам работы с различными материалами; обучение приемам самостоятельной разработки поделок.

Развивающие:

- ❖ развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала;
- ❖ развитие образного мышления и воображения;
- ❖ создание условий к саморазвитию учащихся;
- ❖ развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира.

Воспитательные:

- ❖ воспитание уважения к труду и людям труда;
- ❖ формирование чувства коллективизма;
- ❖ воспитание аккуратности;
- ❖ экологическое воспитание обучающихся;
- ❖ развитие любви к природе;
- ❖ воспитание любви и уважения к народной вышивке, национальному искусству.
- ❖ воспитание интереса и уважения к традициям своего народа.

Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

Программа рассчитана на 33 часа для учащихся 1 класса и 35 часов для учащихся 2-4 классов, для возраста 6,5 – 10 лет. Промежуточная и итоговая аттестация по курсу внеурочной деятельности «Умелые ручки» не предусмотрена.

Формы и методы организации деятельности

В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы и другие. А также различные методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- ❖ словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- ❖ наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- ❖ практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.);

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- ❖ объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- ❖ репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- ❖ частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- ❖ исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- ❖ фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- ❖ индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- ❖ групповой – организация работы в группах;
- ❖ индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Планируемые результаты освоения курса.

Личностные результаты:

- художественный вкус, интерес к художественному искусству и творческой деятельности;
- основы гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознание своей национальной принадлежности в процессе изготовления художественных произведений;
- гуманистические и демократические ценностные ориентации, уважительное отношение к истории и культуре разных народов на основе знакомства с национальным творчеством разных стран и эпох;
- представления о нравственных нормах, доброжелательность и эмоциональная отзывчивость;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- мотивация к художественному творчеству, целеустремленность и настойчивость в достижении цели в процессе создания ситуации успешности художественно-творческой деятельности учащихся.

Метапредметные результаты:

- умение усваивать сложную информацию абстрактного характера и использовать её для решения разнообразных учебных и поисково-творческих задач;
- умение находить необходимую для выполнения работы информацию в различных источниках; анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели);

- сравнивать, характеризовать и оценивать возможности её использования в собственной деятельности;
- анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;
- выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме;
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью, устанавливая причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатом и прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов;
- осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы;
- самостоятельно организовывать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы;
- организовывать совместную работу в паре или группе: распределять роли, осуществлять деловое сотрудничество и взаимопомощь;
- формулировать собственное мнение и варианты решения, аргументировано их излагать, выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы, комментировать и оценивать их достижения в доброжелательной форме, высказывать им свои предложения и пожелания.

Предметные результаты:

- умение использовать различные приемы работы с бумагой, природным материалом;
- умение следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- умение создавать композиции с изделиями;
- навыки культуры труда;
- знания о месте и роли декоративно - прикладного искусства в жизни человека;
- знания о народных промыслах.

Тематический план курса внеурочной деятельности «Умелые ручки»

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие.	1
2	Работа с бумагой.	6
3	Работа с различными тканями.	6
4	Работа с природным материалом.	6
5	Кожная пластика.	7
6	Морские пришельцы (работа с ракушками).	6
7	Обобщение. Выставка работ школьников.	3
	Итого	35

Содержание программы.

Содержание данной программы направлено на выполнение творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество. В основном вся практическая деятельность основана на изготовлении изделий. Обучение планируется дифференцированно с обязательным учётом состояния здоровья учащихся. Программой предусмотрено выполнение практических работ, которые способствуют формированию умений осознанно применять полученные знания на практике по

изготовлению художественных ценностей из различных материалов. На учебных занятиях в процессе труда обращается внимание на соблюдение правил безопасности труда, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к инструментам, оборудованию в процессе изготовления художественных изделий.

Программа знакомит с новыми увлекательными видами рукоделия.

1. Вводное занятие.

Вводное занятие. Знакомство с произведениями народных художественных промыслов, традиционного крестьянского искусства и современного декоративного искусства. Техника безопасности при работе с природным материалом. Экскурсии. Сбор различных природных материалов. Правила подсушивания и хранения природных материалов, необходимых для различных поделок. Знакомство с образцами народного творчества.

2. Работа с бумагой.

Порядок создания занимательных игрушек из бумаги: самолётиков разных типов с последующим состязанием на дальность полёта, на облёт препятствия, на «сверхдальний» полёт и др., корабликов разных типов, модели робота, модели светофора и др.

3. Работа с различными тканями.

Понятие о мягкой игрушке. Народные традиции в изготовлении игрушек. Знакомство с различными образцами мягкой игрушки. Порядок проектирования мягкой игрушки. Подбор материала для изготовления мягкой игрушки. Технология кройки заготовки различных деталей мягкой игрушки.

4. Работа с природным материалом.

Дары леса. Заготовка природного материала. Сбор листьев, семян, цветов, лепестков цветочно-декоративных растений. Сушка собранного материала. Упражнения на развитие восприятия, воображения, моторики мелких мышц кистей рук.

5. Кожная пластика.

Художественная обработка кожи. Технологические свойства кожи. Виды работы с кожей и рабочие инструменты. Техника безопасности при работе с кожей. Техника изготовления различных миниатюрных сувениров.

6. Морские пришельцы (работа с ракушками).

Виды ракушек, хранение и их обработка. Техника безопасности при работе с ракушками. Использование ракушек для создания композиций аппликации. Оформление объёмных поделок с использованием различных видов и размеров ракушек. Ракушка как дополнительный материал для поделок.

7. Обобщение. Выставка работ школьников.

Календарно - тематический план курса внеурочной деятельности для 1 класса

№	тема	Кол-во часов	дата
1	Знакомство с народными промыслами. Техника безопасности при работе с природными материалами.	1	06.09.19
2	Сбор различного природного материала.	1	13.09.19
3	Создание игрушек из бумаги. Модель самолётика.	1	20.09.19
4	Создание игрушек из бумаги. Модель кораблика.	1	27.09.19
5	Создание игрушек из бумаги. Модель робота.	1	04.10.19
6	Создание игрушек из бумаги. Модель светофора.	1	11.10.19
7	Выполнение творческих работ в технике бумажной пластики.	1	18.10.19
8	Выполнение творческих работ в технике бумажной пластики.	1	25.10.19
9	Народные традиции в изготовлении мягкой игрушки.	1	08.11.19
10	Знакомство с образцами мягкой игрушки.	1	15.11.19
11	Порядок проектирования мягкой игрушки.	1	22.11.19
12	Подбор материала и технология кройки деталей мягкой игрушки.	1	29.11.19
13	Техника безопасности при работе с иглой. Изготовление мягкой игрушки.	1	06.12.19

14	Изготовление мягкой игрушки.	1	13.12.19
15	Работа с природным материалом. Составление гербария.	1	20.12.19
16	Создание букета из сухих цветов.	1	27.12.19
17	Поделки из ореховой скорлупы.	1	17.01.20
18	Поделки из различных природных материалов.	1	24.01.20
19	Поделки из различных природных материалов.	1	31.01.20
20	Поделки из различных природных материалов.	1	07.02.20
21	Художественная обработка кожи. Технологические свойства кожи.	1	14.02.20
22	Виды работы с кожей. Техника безопасности при работе с кожей.	1	21.02.20
23	Изготовление сувенира из кожи.	1	06.03.20
24	Изготовление броши из кожи.	1	13.03.20
25	Изготовление панно из кожи.	1	20.03.20
26	Изготовление панно из кожи.	1	03.04.20
27	Подготовка выставки на смотр художественной самодеятельности	1	10.04.20
28	Виды ракушек, хранение и их обработка.	1	17.04.20
29	Техника безопасности при работе с ракушками. Аппликация из ракушек.	1	24.04.20
30	Объёмные поделки из ракушек.	1	08.05.20
31	Объёмные поделки из ракушек.	1	15.05.20
32	Обобщение знаний о работе с природными материалами.	1	22.05.20
33	Выставка работ учащихся.	1	22.05.20

**Календарно - тематический план
курса внеурочной деятельности для 2-4 классов**

№	тема	Кол-во часов	дата
1	Знакомство с народными промыслами. Техника безопасности при работе с природными материалами.	1	06.09.19
2	Сбор различного природного материала.	1	13.09.19
3	Создание игрушек из бумаги. Модель самолётика.	1	20.09.19
4	Создание игрушек из бумаги. Модель кораблика.	1	27.09.19
5	Создание игрушек из бумаги. Модель робота.	1	04.10.19
6	Создание игрушек из бумаги. Модель светофора.	1	11.10.19
7	Выполнение творческих работ в технике бумажной пластики.	1	18.10.19
8	Выполнение творческих работ в технике бумажной пластики.	1	25.10.19
9	Народные традиции в изготовлении мягкой игрушки.	1	08.11.19
10	Знакомство с образцами мягкой игрушки.	1	15.11.19
11	Порядок проектирования мягкой игрушки.	1	22.11.19
12	Подбор материала и технология кройки деталей мягкой игрушки.	1	29.11.19
13	Техника безопасности при работе с иглой. Изготовление мягкой игрушки.	1	06.12.19
14	Изготовление мягкой игрушки.	1	13.12.19
15	Работа с природным материалом. Составление гербария.	1	20.12.19
16	Создание букета из сухих цветов.	1	27.12.19
17	Поделки из ореховой скорлупы.	1	17.01.20
18	Поделки из различных природных материалов.	1	24.01.20
19	Поделки из различных природных материалов.	1	31.01.20
20	Поделки из различных природных материалов.	1	07.02.20
21	Художественная обработка кожи. Технологические свойства кожи.	1	14.02.20
22	Виды работы с кожей. Техника безопасности при работе с кожей.	1	21.02.20
23	Изготовление сувенира из кожи.	1	28.02.20
24	Изготовление броши из кожи.	1	06.03.20
25	Изготовление панно из кожи.	1	13.03.20

26	Изготовление панно из кожи.	1	20.03.20
27	Подготовка выставки на смотр художественной самодеятельности	1	03.04.20
28	Виды ракушек, хранение и их обработка.	1	10.04.20
29	Техника безопасности при работе с ракушками. Аппликация из ракушек.	1	17.04.20
30	Объёмные поделки из ракушек.	1	24.04.20
31	Объёмные поделки из ракушек.	1	08.05.20
32	Объёмные поделки из ракушек.	1	15.05.20
33	Объёмные поделки из ракушек.	1	22.05.20
34	Обобщение знаний о работе с природными материалами.	1	29.05.20
35	Выставка работ учащихся.	1	29.05.20

